

अंतिम यात्रा

म हापुरुष वास्तव में किसी काल, स्थान व परिस्थिति के खूटे से बधे नहीं होते। वे तो काल, स्थान व परिस्थितियों को अपनी महानता से महान बना देते हैं। इसका साक्षात् गवाह है चित्रकृष्ण। चित्रकृष्ण, यानी भारत का वह पुण्य स्थान जो ऐसे महापुरुषों को ही नहीं, भगवान तक को बरबास अपनी ओर खींच सका है, उनकी सत्यता व वचन को परख सका है और उनकी दिव्यता को सिल्द कर सका है। इस पुण्य धरती को भगवान राम और गोस्त्यामी तुलसीदास जी हमेशा के लिए पवित्र कर चुके हैं। इसे दुर्लभ व दिव्य योग ही कहा जाएगा कि नानाजी ने भगवान से मिलने की प्रतीक्षा के लिए वही पावन स्थान चुना जिसे जनमानस साधारण अर्थ में संयोग कहता है।

ऐसे दुर्लभ योग जीने वाले महापुरुष कहीं नहीं जाते, क्योंकि उनके माध्यम से ईश्वर अपना प्राप्त दिखाता है, कभी कर्म से, कभी त्याग-तपस्या का प्रकाश विखेरता है। नानाजी इन सब गुणों से आत्मांगत थे। इसलिए सच यह है कि नानाजी कहीं नहीं गए हैं। वह कहीं नहीं जा सकते। कर्म नानाजी का साक्षात् ईश्वर था, वह साक्षात् दीनदयाल थे। जब

ईश्वर ने महसूस किया कि अब नानाजी की कर्म-तपस्या पूरी हो गई है, तब इस चक्र पर उहाँने नानाजी को विश्राम देने का निश्चय किया। सिर्फ उनका शरीर भर रवाना हुआ है। यह भाव कोई और नहीं, बल्कि नानाजी खुद रवाना होने से पहले सबमें जगा गए, जो उनकी अंतिम यात्रा पुण्य यात्रा की शुरूआत में बरबार देखा जा सकता है।

नानाजी के शरीर छोड़ने के साथ उनके समूचे चित्रकृष्ण



परिवार में सचाटा पावन धरती को ही नम नहीं किया था, बल्कि जीवनपर्यंत हर उस शख्स को अपने चुंबकीय व्यक्तित्व से प्रभावित किया था जिसे उनसे मिलने का योग मिला था। उनकी विथाम बेला में उन सभी व्यक्तियों की आंखों में नमी होना स्थानावधि था। वरसों तक उनके सहयोगी रहे पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेयी ने अपने शोक संदेश में इसका जिक्र करते हुए कहा

चित्रकृष्ण में नानाजी का अंतिम संस्कार करते हुए दीनदयाल शोध संस्थान के प्रधान सचिव डा. भरत पाठक



चित्रकृष्ण में नानाजी के पार्थिव शरीर को श्रद्धांजलि अर्पित करते हुए मध्य प्रदेश के मुख्यमंत्री शिवराज सिंह चौहान

